

Chalet

Parcs de Sintra



Chalet de la Comtesse d'Edla

Conçu comme une habitation de plaisance, le Chalet de la Comtesse suit le modèle des chalets alpins, alors en vogue en Europe. À l'intérieur, c'est le goût de l'époque qui prédomine avec une décoration éclectique qui présente des styles et des solutions décoratives variées, de la peinture murale au stuc décoratif, en passant par les carreaux de céramique (azulejos) et le revêtement des murs avec des panneaux marquetés en liège et en bois

Les constructeurs du Chalet de la Comtesse



Créateur du Parc et du Palais de Pena, **D. Fernando II** (1819-85) a épousé en secondes noces (1869) Elise Hensler, **Comtesse d'Edla** (1836-1929). Ils ont ensemble fait construire le Chalet de la Comtesse et le Jardin qui l'entoure dans la zone occidentale du Parc de Pena entre 1864 et 1869



Le Chalet de la Comtesse, après sa construction. Photo de C. Relvas, env. 1870

- WC Toilettes
- Salle d'interprétation
- Urgences: 112
- +351 219 237 363/69
- +351 917 484 831
- En cas d'incendie: 112

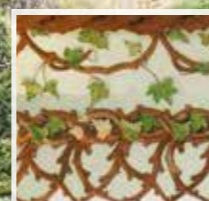
Pièce des Dentelles

Elle servait de cabinet de toilette à la Comtesse



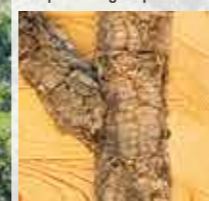
Pièce principale

Avec vue sur le Palais de Pena, les Rochers du Chalet, la mer et la vallée de la Fougeraie



Salle du Lierre

Décorée en stuc imitant des plantes de lierre qui partent de quatre troncs situés à chaque coin de la salle



Le liège est un des éléments principaux de décoration, modelé pour revêtir les balustres et imiter des plantes grimpantes

Escaliers centraux

Le crépi extérieur imite un revêtement en planches de bois



Mobilier de jardin en liège, visible sur la photographie de 1870



Horaires de visite

	Dernière entrée	
Parc	09h00 à 19h00	18h00
Chalet	09h00 à 18h00	17h30

Parques de Sintra – Monte da Lua, S.A.

- Parque de Monserrate 2710 – 405 Sintra
- Tél.: +351 21 923 73 00
- Fax.: +351 21 923 73 50
- Adresse électronique: info@parquesdesintra.pt
- www.parquesdesintra.pt
- www.facebook.com/parquesdesintra

Giorgio Bordino (2011)



anyformdesign.com

Parques de Sintra

1853 D. Maria II meurt en couches à la naissance de son 11 ^e enfant. D. Pedro V monte sur le trône et D. Fernando II est son régent	1861 Mort de D. Pedro V. D. Luís I monte sur le trône	1869 D. Fernando II se marie avec la Comtesse d'Edla	1885 Mort de D. Fernando II. Le Parc et le Palais sont laissés en héritage à la Comtesse	1889 Suite à une procédure judiciaire, la Comtesse accorde la vente du Parc et du Palais à l'État, demeurant avec l'usufruit du Chalet et du Jardin jusqu'en 1904	1910 Avec l'instauration de la République, la famille royale part en exil. D. Manuel II est le dernier roi à habiter à Pena. Le Palais est transformé en musée	1995 L'UNESCO classe la Serra de Sintra comme Paysage culturel-Patrimoine mondial, la première application de ce concept en Europe	1999 Un incendie détruit partiellement le Chalet	2011 Après un processus de restauration minutieux, appuyé par le mécanisme financier EEA Grants, le Chalet et le Jardin de la Comtesse sont réouverts au public
--	---	--	--	---	--	--	--	---

Jardin de la Comtesse d'Edla et Quinta de Pena

Dans la seconde moitié du XIX^e siècle D. Fernando II et la Comtesse d'Edla ont créé un jardin romantique qui tirait profit des vues sur le Palais de Pena, le Château des Maures, la Haute Croix et sur la mer et des éléments naturels existants dans le parc comme les Rochers du Chalet

Le jardin a reçu une collection botanique de plus de 200 espèces, qui rassemble la végétation autochtone avec des exemplaires exotiques du monde entier. L'ensemble est par ailleurs complété avec une succession d'éléments ornementaux de caractère rural, juxtaposés au jardin, qui offrent une promenade champêtre entre le Palais de Pena et le Chalet

Espèces que l'on peut mettre en évidence:

1 Les camélias

(*Camellia* sp.)

La collection comprend les variétés « D. Fernando II » aux fleurs rose, et « Condessa d'Edla » aux fleurs blanches, parmi de nombreuses autres qui ont reçu le nom de différents membres de la famille royale et de la cour

2 Les azalées et les rhododendrons

(*Rhododendron* sp.)

Originaires de Chine, ces arbustes délicats, qui peuvent avoir la taille d'un arbre, ont été introduits dans le jardin en 1864, pour la profusion de couleur qu'offre leur floraison

3 Les fougères arborescentes

Dans la Fougeraie de la Comtesse se trouvent deux des plus grands exemplaires de *Cyathea australis* du Parc de Pena. Les premiers exemplaires ont été plantés en 1864 dans les proximités du Chalet

La Fougeraie de la Comtesse

Première collection de fougères du Parc de Pena. On peut remarquer les fougères arborescentes de l'Australie et de la Nouvelle-Zélande qui atteignent aujourd'hui des dimensions remarquables

Les Rochers du Chalet

Ensemble monumental de blocs de granit représentant un important élément scénique du jardin. Il est mis en valeur par des bancs et des belvédères qui permettent de profiter des vues sur le jardin, la vallée de la Fougeraie, le Palais et le Chalet

Serres

Complexe d'édifices destinés à l'acclimatation et à la multiplication des espèces exotiques ornementales introduites dans le jardin

Vallée des lacs

Cinq lacs où conflue la principale ligne d'eau du Parc

QUINTA DE Pena

Elle allie la fonction de production agricole et de loisirs. Les animaux du parc et les dépendances composent un décor pittoresque dans le style « Ferme Ornée »

Monastère des Capuchos (Capucins)

Parking du Mouco
Pour la visite du Chalet de la Comtesse

Entrée du Chalet par la Tapada do Mouco

Thuya géant
Thuja plicata

Promenade de charrette
Selon les horaires en vigueur ou sur réservation préalable

Chalet de la Comtesse d'Edla
Habitation de plaisance dans un cadre fortement scénographique. Il conserve une relation visuelle avec le Palais de Pena, la mer, la vallée de la Fougeraie et les Rochers du Chalet

Maison du gardien du Chalet

Entrée du Chalet

Maison du Lac
Ancienne dépendance pour les activités du domaine

Pont - Pergola 6

Cocotier du Chili
Jubaea chilensis

Jardin de la Joia
Magnolias
Magnolia grandiflora

Tulipier de Virginie
Liriodendron tulipifera

Maison du Jardinier 7

Pin du Chili
Araucaria cunninghamia

Séquoias
Sequoia sempervirens

Camphrier
Cinnamomum camphora

Jardin des Azalées

5 Volière

4 Bouverie Ecuries

Potagers

Bunya-bunya
Araucaria bidwillii

8 Clapiers

Palais de Pena

Maison du Gardien du Portail des Lacs

Entrée des Lacs

Palais de Pena
Château des Maures

Monastère des Capuchos (Capucins)
Chalet de la Comtesse

Légende

- Billetterie
- Toilettes
- Accueil
- Belvédère
- Cafétéria
- Panneau de stationnement
- Parking
- Parcours conseillés

- Ne pas faire de feu
- Ne pas arracher de plantes
- Ne pas jeter d'ordures par terre
- L'eau des fontaines n'est pas potable
- Interdiction de fumer sauf dans les lieux définis
- Lieux où il est permis de fumer
- Circulation interdite
- Entrée interdite aux animaux domestiques

Urgences:
112
+351 219237363/69
+351 917484831

4 Bouverie

Antérieure à l'intervention paysagiste de 1864-69. Lors des travaux de récupération de 2012, les écuries ont été ajoutées pour des chevaux de trait et de promenade



5 Volière

Structure où D. Fernando II conservait une collection d'oiseaux exotiques. La coupole allégée par des vases de céramique est un exemple de celles que le baron d'Eschwege a imaginé



6 Pont Nouveau (Pergola)

Pont rustique couvert d'une structure décorative en bois pour protéger du soleil. C'est l'une des entrées du Jardin de la Comtesse d'Edla lorsque l'on vient du Palais de Pena



7 Maison du Jardinier

Petite dépendance pour les travaux du jardin, décoré dans le style du Chalet. Les jours de pluie, elle servait d'abri



8 Clapier

Édifice ornemental moderne inspiré du Chalet, récemment construit



9 Chevaux de trait

Démonstration des chevaux de race ardennaise entraînés aux travaux forestiers. Ils répondent aux ordres monosyllabiques et sont guidés avec une seule rêne

