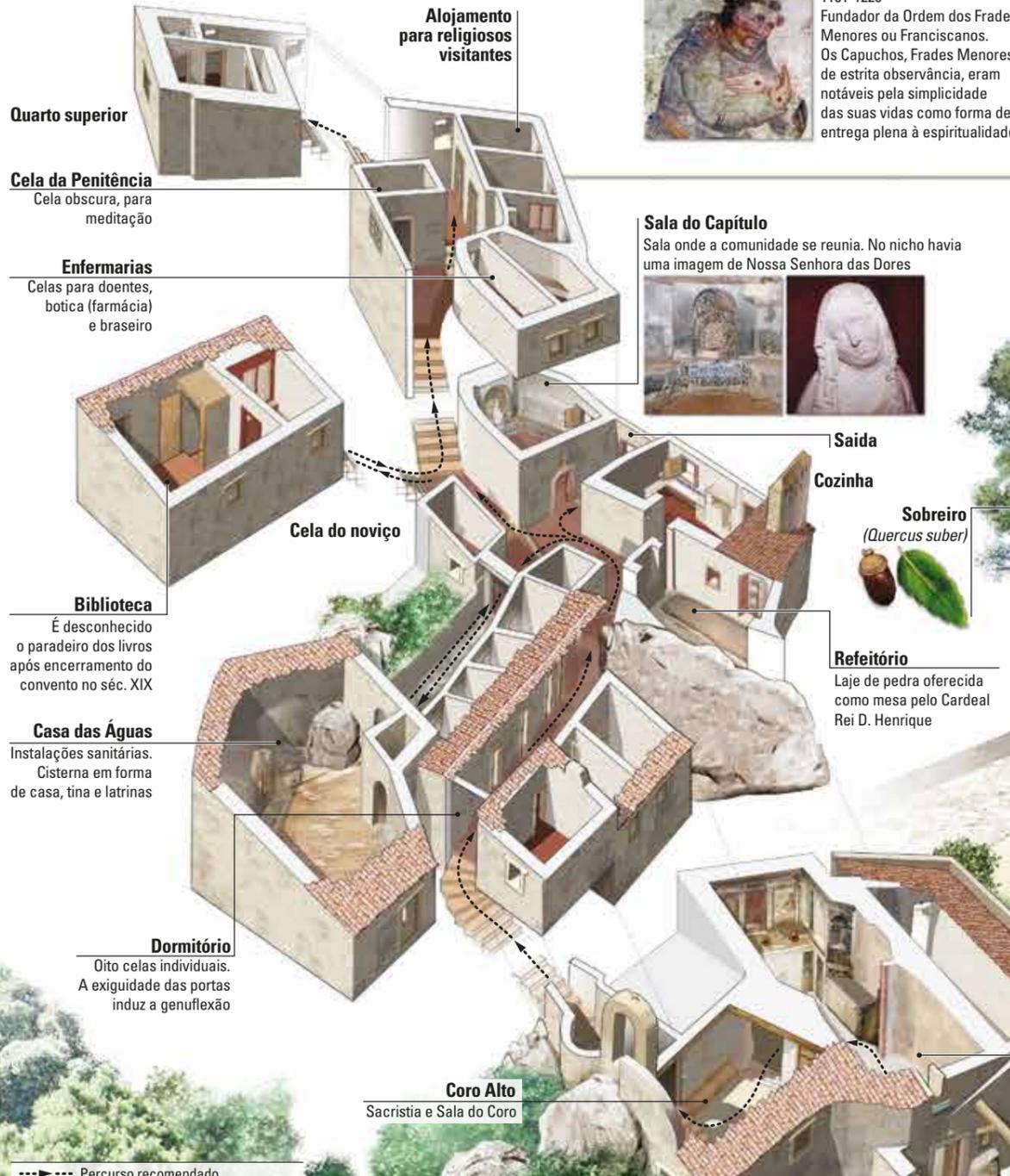


Parques de Sintra



Lisboa → Sintra: Comboio
Estoril/Cascais → Sintra: Autocarro



Quarto superior

Cela da Penitência
Cela obscura, para meditação

Enfermarias
Celas para doentes, botica (farmácia) e braseiro

Biblioteca
É desconhecido o paradeiro dos livros após encerramento do convento no séc. XIX

Casa das Águas
Instalações sanitárias. Cisterna em forma de casa, tina e latrinas

Dormitório
Oito celas individuais. A exiguidade das portas induz a genuflexão

Alojamento para religiosos visitantes

São Francisco de Assis
1181-1226
Fundador da Ordem dos Frades Menores ou Franciscanos. Os Capuchos, Frades Menores de estrita observância, eram notáveis pela simplicidade das suas vidas como forma de entrega plena à espiritualidade

Sala do Capítulo
Sala onde a comunidade se reunia. No nicho havia uma imagem de Nossa Senhora das Dores



Saida

Cozinha



Refeitório
Laje de pedra oferecida como mesa pelo Cardeal Rei D. Henrique

Coro Alto
Sacristia e Sala do Coro

Terreiro da Fonte

Entrada

D. Álvaro de Castro
Conselheiro de Estado e vedor da Fazenda de D. Sebastião, foi fundador deste convento em cumprimento do voto de seu pai, D. João de Castro, 4º vice-rei da Índia. Este havia sido incumbido desta tarefa por D. João III, mas morreu antes de a completar

O Convento da Cortiça
A cortiça dos sobreiros existentes na cerca foi utilizada como material de isolamento, donde a designação de "Convento da Cortiça" referida por William Beckford no seu diário de viagem a Portugal em 1787

Convento dos Capuchos

O Convento de Santa Cruz da Serra de Sintra, também conhecido como "Convento dos Capuchos" ou "Convento da Cortiça", foi edificado em 1560. Notável pela extrema pobreza da sua construção, materializa o ideal de fraternidade e irmandade universal dos frades franciscanos que a habitaram

Ermida do Senhor no Horto

Celeiro

Claustro

Herbolário
Laboratório de plantas medicinais

Igreja
Retábulo do altar em mármore, oferecido pela família Castro. O brasão desta família figura à esquerda do altar

Porta da Morte
Entrada no convento, simbolizando o desprendimento do mundo material

Capela da Paixão de Cristo
O nicho albergava uma imagem do Senhor dos Passos. Azulejos do séc. XVIII



1560
O Convento de Santa Cruz da Serra de Sintra é mandado construir por D. Álvaro de Castro. Permanece habitado até 1834, data da extinção das ordens religiosas em Portugal

1873
Propriedade da família Cook. Em 1949, o imóvel foi adquirido pelo Estado Português

1995
UNESCO classifica a Serra de Sintra, onde se localiza o Convento dos Capuchos, como Paisagem Cultural – Património da Humanidade

Horários de visita
Última entrada
09h00 às 18h00 17h00

Parques de Sintra – Monte da Lua, S.A.
Parque de Monserrate 2710 – 405 Sintra
Tel.: +351 21 923 73 00
Fax.: +351 21 923 73 50
e-mail: info@parquesdesintra.pt
www.parquesdesintra.pt
www.facebook.com/parquesdesintra

Informações
Preços
QR code

Número nacional de emergência: 112
Contactos de emergência: +351 21 923 73 81
+351 91 748 48 31

1 Alfazema (*Lavandula angustifolia*)
Planta medicinal Mediterrânica, com propriedades relaxantes, anti-bacterianas e analgésicas

2 Alecrim (*Rosmarinus officinalis*)
Planta medicinal de origem Mediterrânica, utilizada para combater gripes e para estimular a circulação e digestão

3 Gilbardeira (*Ruscus aculeatus*)
Também designada erva-do-vasculho por ser antigamente usada como vassoura

4 Caledónia (*Chelidonium majus*)
Nativa da Europa e da bacia mediterrânica. A seiva viscosa amarelo-avermelhada é usada para o tratamento de verrugas

5 Feto-folha-de-hera (*Asplenium hemionitis*)
Espécie em perigo crítico de extinção. Na Península Ibérica, já só subsistem os núcleos de Sintra



O convento de Santa Cruz da Serra de Sintra foi edificado de acordo com uma filosofia de respeito pela harmonia entre a construção humana e a construção divina, razão pela qual o edifício se funde com a natureza, indissociável da vegetação e incorporando na construção enormes fragas de granito. Através do exercício da contemplação, em cumprimento dos ensinamentos de São Francisco de Assis, estes religiosos adoravam o Criador através daquela que consideravam ser sua Obra: a natureza

Percurso Botânico

O edifício do Convento dos Capuchos surge totalmente integrado na mata que o envolve. Raro testemunho da antiga floresta da Serra de Sintra, a vegetação da cerca do convento, que poderá identificar no percurso botânico recomendado, beneficiu da protecção dos religiosos que habitaram esta casa durante séculos. Pela sua raridade, estado de conservação e porte notável de muitos exemplares, esta mata constitui um importante valor natural que importa salvaguardar

6 Carrasco (*Quercus coccifera*)
Arbusto que em Sintra apresenta frequentemente porte arbóreo

7 Medronheiro (*Arbutus unedo*)
Arbusto que no clima de Sintra atinge porte arbóreo. Dos frutos produz-se aguardente

8 Buxo (*Buxus sempervirens*)
Aproveitado pelas propriedades medicinais, deixou de ser utilizado devido à elevada toxicidade



9 Azevinho (*Ilex aquifolium*)
Espécie ameaçada em Portugal devido à elevada procura na quadra natalícia

10 Avelaíra (*Corylus avellana*)
O fruto, a avelã, é comestível. Pode ser moído em farinha para pão. Transformado em líquido, pode substituir o leite

11 Loureiro (*Laurus nobilis*)
Originário do mediterrâneo. As folhas e os frutos secos podem ser usados como condimento



12 Carvalho-alvarinho (*Quercus robur*)
Espécie europeia, importante no ecossistema das florestas mediterrânicas por fornecer suporte e alimento

13 Castanheiro (*Castanea sativa*)
Não é nativo da floresta portuguesa, tendo sido introduzido pelos romanos



Capela do Senhor Crucificado
Local de meditação, privilegiando o silêncio e a contemplação da Natureza

Ermida do Ecce Homo
A imagem no interior simboliza a apresentação de Cristo à população por Pôncio Pilatos dizendo "Eis o homem" - "Ecce Homo", em latim

Terreiro do Sino
Dois caminhos ladeiam a cruz. Representam livre-arbítrio

Pórtico das Fragas
Entrada formal no convento

Terreiro das Cruzes
Terreiro de acesso ao Convento. Apresenta três cruzeiros em representação do Gólgota

Ermida do Senhor no Horto
Pinturas a fresco de São Francisco de Assis (esq.) e de Santo António de Lisboa e de Pádua (dir.) atr. André Reinoso, séc. XVII

Cova do Frei Honório
Local lendário que teria sido escolhido por um dos frades como local de recolhimento, em vez da sua cela

Claustro
Espaço íntimo desta comunidade franciscana

Antiga Horta do Convento

Casa da Horta
Centro de interpretação

Malveira da Serra Cascais

Cabo da Roca Colares

Circuito turístico
Diana Tours : hop-on/hop-off

Entrada

Parque de Merendas

Entrada

Saída

Legenda

- 🎫 Bilheteira
- 🚫 Não foguear
- 🚻 Sanitários
- 🚫 Não apanhar plantas
- 👤 Atendimento
- 🚫 Não deitar lixo no chão
- 🗿 Miradouro
- 🚫 Água não potável nas fontes
- 🛍 Loja
- 🚫 Não fumar
- ☕ Cafeteria
- 🚫 Trânsito proibido
- 🅑 Estacionamento
- 🚫 Proibida a entrada a animais domésticos

📞 Número nacional de emergência: 112
Contactos de emergência:
+351 21 928 02 61
+351 91 748 48 31