# PARQUES E MONUMENTOS DE SINTRA ESPAÇOS PARA EVENTOS

# PARKS AND MONUMENTS OF SINTRA EVENT VENUES





## PARQUES E MONUMENTOS DE SINTRA ESPAÇOS PARA EVENTOS

PARKS AND MONUMENTS OF SINTRA EVENT VENUES





# ÍNDICE | INDEX

PARQUE E PALÁCIO NACIONAL DA PENA
PARK AND NATIONAL PALACE OF PENA

7 Terraço da Cafetaria Cafeteria Terrace

12 Sala dos Arcos Room of Arches

16 Abegoaria
Stables

20 PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA NATIONAL PALACE OF SINTRA

22 Sala dos Cisnes Swan Room

Páteo do Leão Lion's Patio

30 Cafetaria Cafetaria

**34** PALÁCIO NACIONAL DE QUELUZ NATIONAL PALACE OF QUELUZ

Auditório
Auditorium

Sala de Eventos
Event Venue

Sala do Trono
Throne Room

PARQUE E PALÁCIO DE MONSERRATE
PARK AND PALACE OF MONSERRATE

Auditório

Auditorium

Sala das Colunas
Columned Room

Sala da Música Music Room

65 ACESSIBILIDADES MEANS OF ACCESS

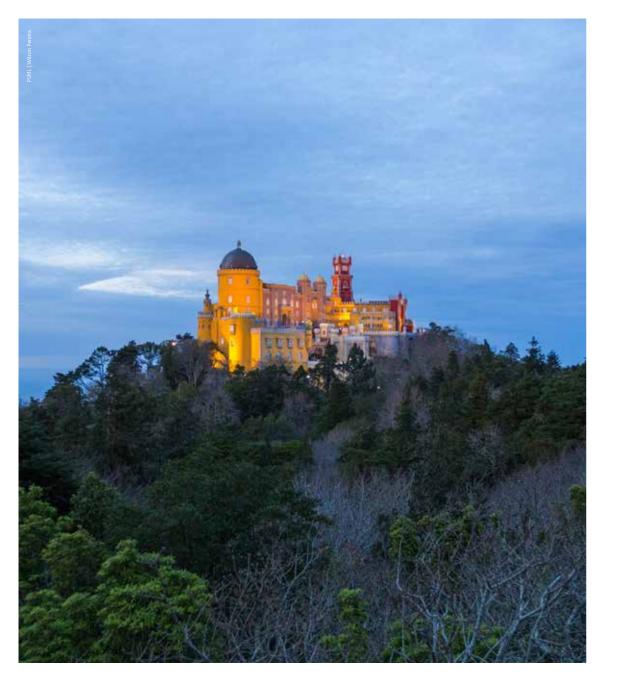
**70** RESTRIÇÕES RESTRICTIONS

**72** MAPA MAP

**74** SOBRE ABOUT

80 CONTACTOS CONTACTS





# PARQUE E PALÁCIO NACIONAL DA PENA

# PARK AND NATIONAL PALACE OF PENA

Implantados no topo da serra e fruto do génio criativo de D. Fernando II, príncipe de Saxe Coburgo e Gotha e rei consorte casado com a Rainha D. Maria II, o Parque e o Palácio da Pena são o expoente máximo, em Portugal, do Romantismo do séc. XIX, e o mais importante polo da Paisagem Cultural de Sintra - Património Mundial.

Construído a partir de 1839 em torno das ruínas de um antigo Mosteiro Jerónimo erigido no século XVI por D. Manuel I e que D. Fernando adquiriu, o palácio incorpora referências arquitetónicas de influência manuelina e mourisca que produzem um surpreendente cenário "das mil e uma noites". Em torno do palácio, o Rei plantou, com espécies vindas de todo o mundo, o Parque da Pena (85 hectares) que é o mais importante arboreto existente em Portugal.

Established on top of the hill as a result of the creative genius of Ferdinand II of Saxe-Coburg and Gotha, king consort and husband of Queen Maria II, the Park and Palace of Pena are Portugal's greatest example of nineteenth-century Romanticism and the most important element in the Cultural Landscape of Sintra - World Heritage Site. The construction of the Palace began in 1839 around the ruins of an old Hieronymite monastery erected in the sixteenth century by King Manuel I and acquired by Ferdinand II. It incorporates architectural references of Manueline and Moorish influence which give rise to a surprising "One Thousand and One Nights" effect. Around the Palace, using species from all over the world, the king planted the Park of Pena (85 hectares), which is the most important arboretum in Portugal today.



# Terraço da Cafetaria | Cafeteria Terrace







# Terraço da Cafetaria | Cafeteria Terrace

**FUNCIONALIDADE** 

Coffee break - cocktail - cocktail dinnatoire

CAPACIDADE

120 pax

HORÁRIO 9:00-00:00

**EQUIPAMENTO TÉCNICO** 

Bar com ponto de água; arca frigorífica; ponto de eletricidade; mobiliário

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

Espaço exterior com vista sobre a serra e sobre o palácio

**FUNCTION** 

Coffee break - Cocktail - finger buffet

CAPACITY

120 persons

TIMETABLE 09:00-00:00

**TECHNICAL EQUIPMENT** 

Bar with water supply; fridge; electricity and furniture

**KEY CHARACTERISTICS** 

Outdoor space with views out over the hills and the palace

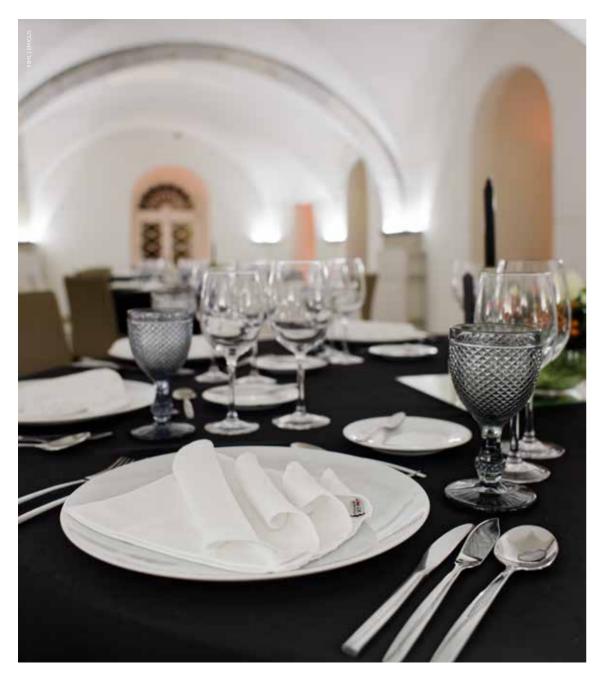
A utilização do terraço em regime de exclusividade ocorre apenas após o horário de encerramento das visitas ao monumento.

Exclusive access to the terrace available only after the monument closes to visitors.

# Sala dos Arcos | Room of Arches







# Sala dos Arcos | Room of Arches

**FUNCIONALIDADE** Jantares

CAPACIDADE 100 pax

HORÁRIO 19:00-00:00

### **EQUIPAMENTO TÉCNICO**

Cozinha equipada, mobiliário, iluminação personalizada, wc, ar condicionado, múltiplos pontos de eletricidade

**FUNCTION** Dinner

CAPACITY 100 persons

TIMETABLE 19:00-00:00

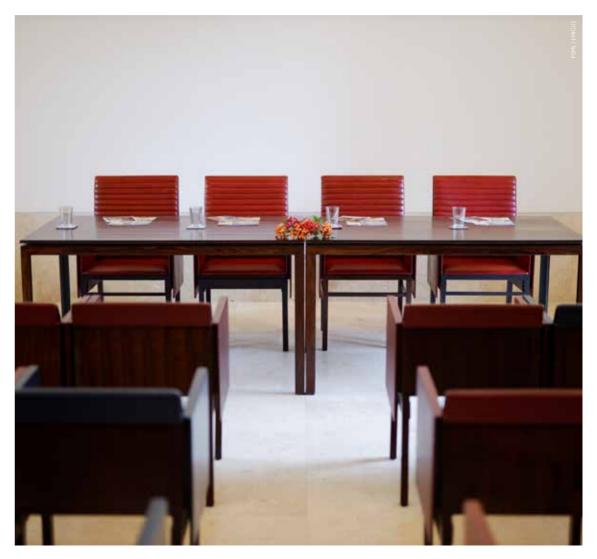
### TECHNICAL EQUIPMENT

Fully equipped kitchen, furniture, personalised lighting, sanitation facilities, air conditioning, multiple electricity points

Montagem da sala a partir das 16h.

Setting up the room available after 4pm.









# Abegoaria | Stables

**FUNCIONALIDADE** 

Conferências - Coffee break

CAPACIDADE 60 pax

HORÁRIO 9:00-00:00

**EQUIPAMENTO TÉCNICO** 

Sistema de som; tela de projeção; projetor de vídeo; microfone, wifi, flipchart; ar condicionado; mobiliário **FUNCTION** 

Conferences - Coffee break

CAPACITY 60 persons

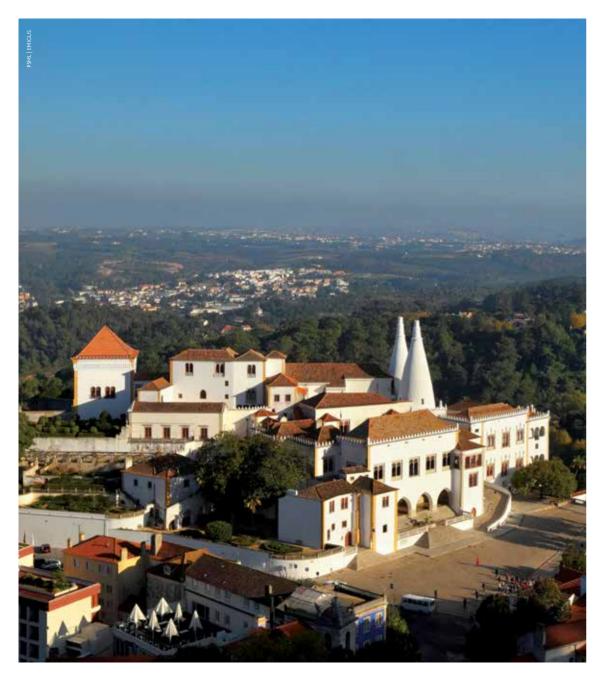
TIMETABLE 09:00-00:00

**TECHNICAL EQUIPMENT** 

Sound system; projection screen; video projector; microphone, wifi, flipchart; air conditioning; furniture

Possibilidade de conciliar a utilização do espaço com outras atividades. Coffee break na zona exterior. A proximidade com as boxes dos cavalos implica alguns cuidados, ao nível do volume do ruído, com vista a garantir a não perturbação dos animais.

Opportunity to conciliate usage of this space with other activities. Coffee breaks in the outdoor zone. Proximity to the horse stables requires certain considerations in terms of the noise volume in order to ensure the animals are not disturbed.



# PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA

# NATIONAL PALACE OF SINTRA

O Palácio Nacional de Sintra, situado no centro histórico da Vila, foi habitado ao longo de quase oito séculos por monarcas portugueses e pela corte. Era muito utilizado, sobretudo durante a Idade Média, para apoio durante os períodos de caça, como refúgio por ocasião de surtos de peste na capital ou durante os meses de verão, devido ao clima mais ameno da vila. O edifício reúne vários estilos arquitetónicos em que sobressaem os elementos góticos e manuelinos, sendo fortemente marcado pelo gosto mudéjar – feliz simbiose entre a arte cristã e a arte muçulmana – desde logo patente nos exuberantes revestimentos azulejares hispano-mouriscos.

The National Palace of Sintra, located in the historic town centre, was inhabited for nearly eight centuries by the Portuguese monarchy and its court. It was much used, particularly during the Middle Ages, as a hunting retreat and as a refuge from outbreaks of disease in the capital, or as a summer resort, thanks to the town's more agreeable climate.

The building combines various architectural stylesamong which Gothic and Manueline elements stand out, together with the Mudéjar style – a harmonious combination of Muslim and Christian artistic influences –, immediately apparent in the exuberant Hispano-Moresque tiling.



# Sala dos Cisnes | Sala dos Cisnes





# Sala dos Cisnes | Sala dos Cisnes

**FUNCIONALIDADE** Jantares

CAPACIDADE 120 pax

HORÁRIO 19:00-00:00

**EQUIPAMENTO TÉCNICO** Múltiplos pontos de eletricidade

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS Luz natural; pavimento em tijoleira **FUNCTION** Dinner

CAPACITY 120 persons

TIMETABLE 19:00-00:00

TECHNICAL EQUIPMENT Multiple electricity points

**KEY CHARACTERISTICS** Natural lighting; tiled floor

Montagens a partir das 17h. Pés de mesas e cadeiras têm que estar protegidos, de modo a não danificar o pavimento.

Room available for setting up after 5pm. Table and chair feet need covering so as to prevent any damage to the flooring surface.









# Páteo do Leão | Lion's Patio

FUNCIONALIDADE Coffee break

CAPACIDADE 50 pax

HORÁRIO 09:00-00:00

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS Espaço exterior

**FUNCTION** Coffee break

CAPACITY 50 persons

TIMETABLE 09:00-00:00

KEY CHARACTERISTICS Outdoor space









# Cafetaria | Cafetaria

FUNCIONALIDADE Almoços – Jantares

CAPACIDADE 50 pax

HORÁRIO 09:00-00:00

**EQUIPAMENTO TÉCNICO** Copa; wc; mobiliário; aquecimento central

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS Luz natural; excelente acústica **FUNCTION** 

Lunches – Dinners

CAPACITY 50 persons

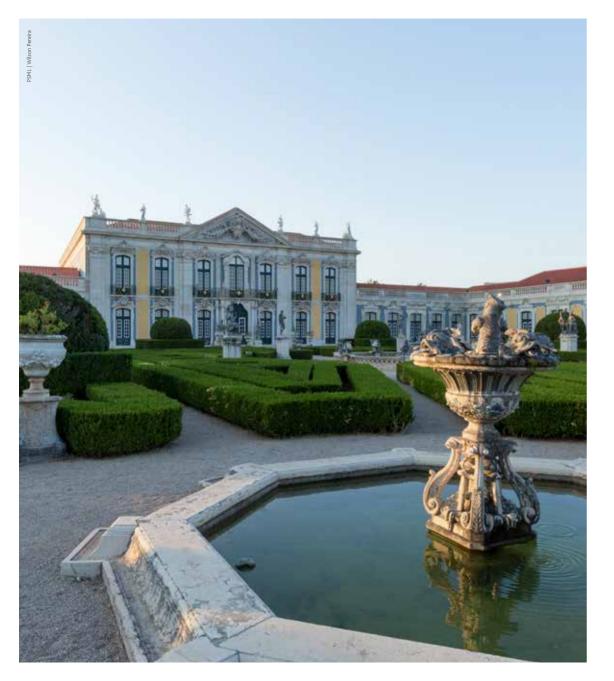
> TIMETABLE 09:00-00:00

TECHNICAL EQUIPMENT Pantry; sanitation facilities; furniture; central heating

KEY CHARACTERISTICS Natural lighting; excellent acoustics

Acesso a esplanada em regime de exclusividade.

Access to esplanade terrace under an exclusive regime.



# PALÁCIO NACIONAL E JARDINS DE QUELUZ

# NATIONAL PALACE AND GARDENS OF QUELUZ

Residência real de duas gerações de monarcas situada a cerca de 15 minutos de Lisboa, ao Palácio Nacional de Queluz estão intimamente ligadas importantes figuras da história de Portugal. Constitui um conjunto patrimonial de referência na arquitetura e no paisagismo portugueses e contém um importante acervo que reflete o gosto da corte nos séculos XVIII e XIX, percorrendo o Barroco, o Rocaille e o Neoclássico.

A sobriedade das fachadas exteriores do palácio contrasta surpreendentemente com as fachadas de aparato, voltadas para o interior, prolongadas por delicados parterres de broderie em buxo num enquadramento de dezasseis hectares de jardins. Os jardins desenvolvem-se ao longo de grandes eixos animados por jogos de água e pontuados por estatuária inspirada na mitologia clássica.

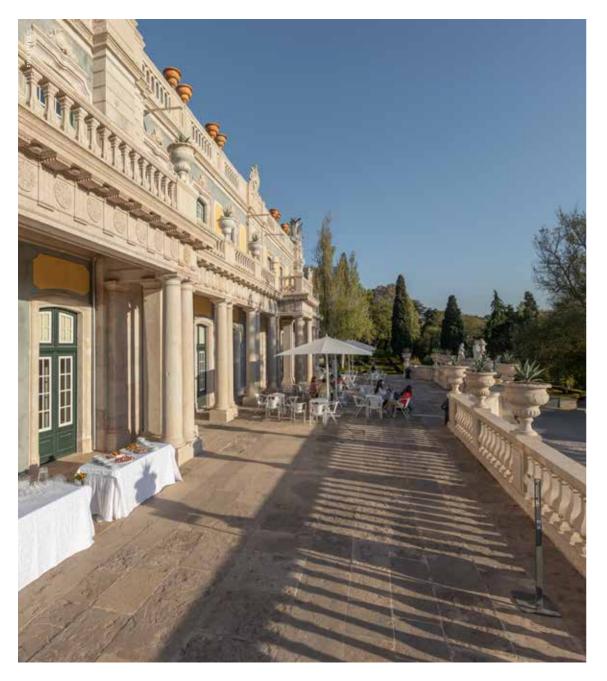
Royal residence of two generations of monarchs, only fifteen minutes away from Lisbon, the National Palace of Queluz is intimately linked with significant figures in Portuguese history. Today it constitutes a major heritage site in Portuguese architecture and landscaping, and contains an important collection which reflects royal taste during the eighteenth and nineteenth century – from Baroque, through Rococo, to Neoclassicism.

The sobriety of the exterior facades of the palace is strikingly contrasting with the elaborate public facades facing inwards, which are prolonged by delicate parterres de broderie of boxwood framed by sixteen hectares of gardens. The gardens are extended along main axes animated by water fountain games and punctuated by statues inspired by classical mythology.

# Charles at the

# Auditório | Auditorium





# Auditório | Auditorium

**FUNCIONALIDADE** 

Conferências - Coffee break

CAPACIDADE

80 pax

HORÁRIO

09:00-00:00

### **EOUIPAMENTO TÉCNICO**

Púlpito, régie; sistema de som; tela de projeção; projetor de vídeo; data show; microfone, wifi, flipchart; ar condicionado; mobiliário; múltiplos pontos de eletricidade

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS Luz natural e excelente acústica. **FUNCTION** 

Conferences – Coffee break

CAPACITY

80 persons

**TIMETABLE** 

09:00-00:00

### **TECHNICAL EQUIPMENT**

Pulpit, sound desk and system; projection screen; video projector; data show; microphone, wifi, flipchart; air conditioning; furniture; multiple electricity points

### KEY CHARACTERISTICS

Natural lighting; excellent acoustics.

Coffee break na varanda da cafetaria do palácio (a utilização da varanda em regime de exclusividade ocorre apenas após o horário de encerramento das visitas ao monumento). Possibilidade de almoço na Sala de Eventos

Coffee break on the palace cafeteria veranda (the utilisation of the veranda on an exclusive basis takes place only after the closing time for visiting the monument). Lunches may be hosted in the Event Venue

# Sala de Eventos | Event Venue







# Sala de Eventos | Event Venue

FUNCIONALIDADE Almoços – Jantares

CAPACIDADE 80 pax

HORÁRIO 09:00-00:00

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS Espaço com pouca luz natural **FUNCTION** 

Lunches – Dinners

CAPACITY 80 persons

TIMETABLE 09:00-00:00

KEY CHARACTERISTICS

Space with little natural light

O mobiliário existente está fixo ao chão.

The existing furniture is attached to the floor.









# Sala do Trono | Throne Room

**FUNCIONALIDADE** Jantares

CAPACIDADE 220 pax

HORÁRIO 19:00-00:00

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS Luz natural; excelente acústica, pavimento em tijoleira.

**FUNCTION** Lunches – Dinners

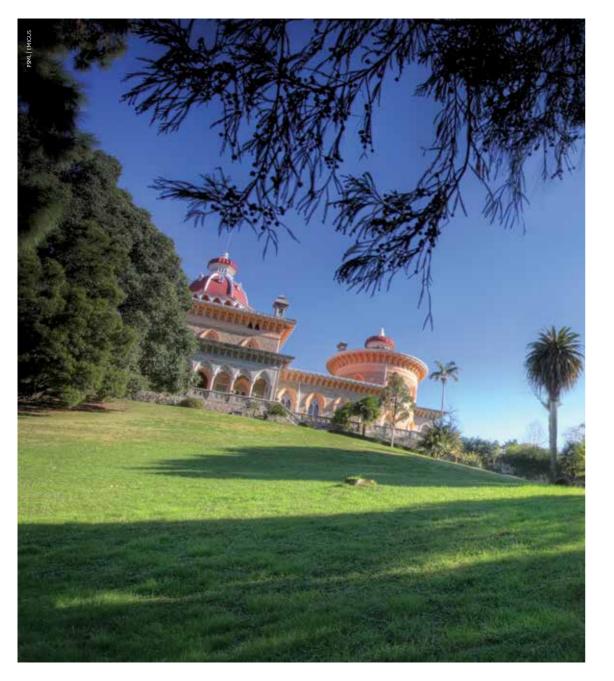
CAPACITY 220 persons

TIMETABLE 19:00-00:00

KEY CHARACTERISTICS Natural lighting; excellent acoustics, tiled floor.

Pode ser usada em conjunto com a Sala da Música (contígua). Montagens após o encerramento das visitas ao monumento. Pés de mesas e cadeiras têm que estar protegidos, de modo a não danificar o pavimento. Pode estacionar-se no Largo D. Maria I.

May be used in conjunction with the (adjoining) Music Room. Access only possible following closure of the monument to visitors. Table and chair feet need covering so as to prevent any damage to the flooring surface. Parking available in Largo D. Maria I.



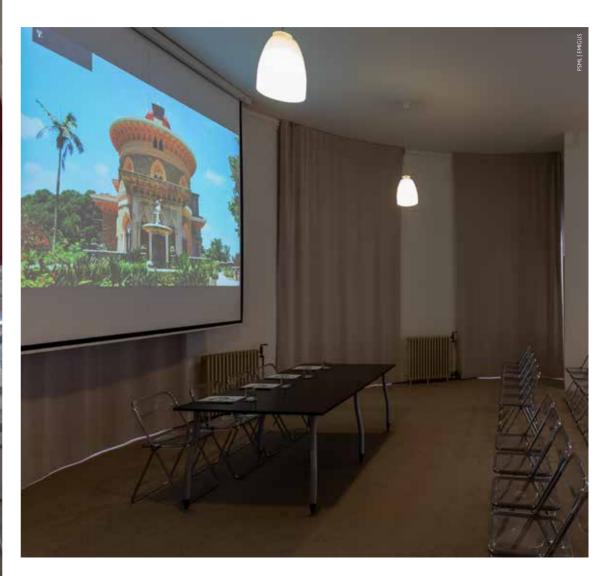
# PARQUE E PALÁCIO DE MONSERRATE

# PARK AND PALACE OF MONSERRATE

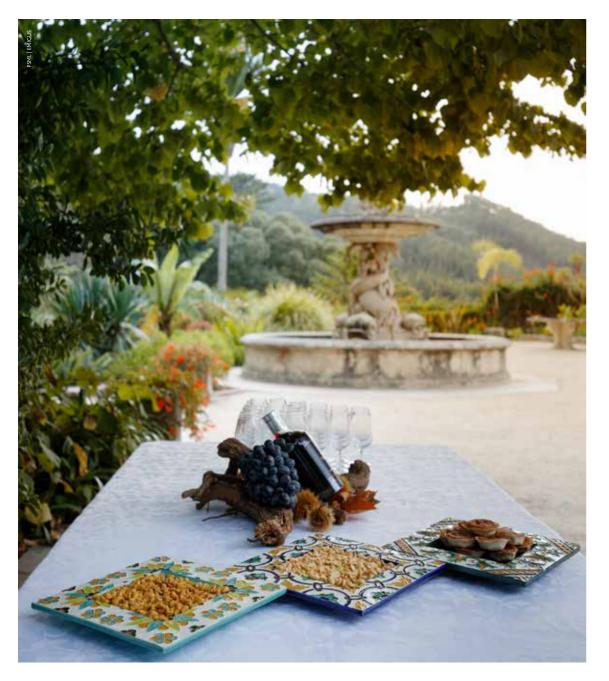
A quatro quilómetros do centro histórico de Sintra, situa-se o Parque de Monserrate, que integra exuberantes jardins e um palácio, testemunho ímpar dos ecletismos do século XIX, onde os motivos exóticos e vegetalistas da decoração interior se prolongam harmoniosamente no exterior. Concluído em 1866, num estilo que combina influências góticas, indianas e sugestões mouriscas, Monserrate é, com o Palácio da Pena, um dos mais importantes exemplos da arquitetura Romântica em Portugal.

Four kilometres away from the historic centre of Sintra is the Park of Monserrate, which includes exuberant gardens and a Palace, a unique testimony to the eclecticism of the nineteenth century, where the exotic plant motifs of the interior extend harmoniously outside. Finished in 1866, in a style that combined Gothic and Indian influences with Moorish touches. Monserrate is, along with the Palace of Pena, one of the most important examples of Romantic architecture in Portugal.









# Auditório | Auditorium

**FUNCIONALIDADE** 

Conferências - Coffee break

CAPACIDADE

50 pax

HORÁRIO 09:00-00:00

**EQUIPAMENTO TÉCNICO** 

Sistema de som; tela de projeção; projetor de vídeo; data show; microfone, wifi, flipchart; mobiliário; aquecimento central

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS Luz natural e excelente acústica **FUNCTION** 

Conferences – Coffee break

CAPACITY

50 persons

TIMETABLE 09:00-00:00

**TECHNICAL EQUIPMENT** 

Sound system; projection screen; video projector; data show; microphone, wifi, flipchart; furniture; central heating

KEY CHARACTERISTICS

Natural lighting; excellent acoustics

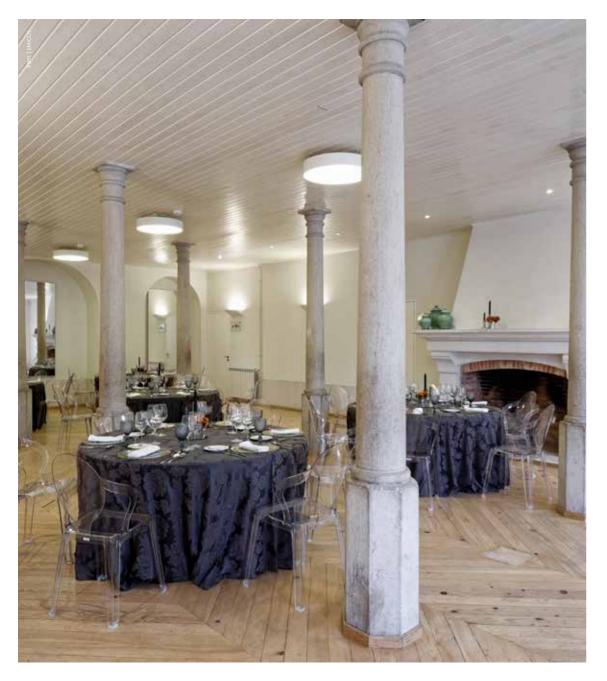
Acesso sobrepondo-se parcialmente ao circuito de visita deste monumento.

Access partially overlapping with the visitor route of this monument.









# Sala das Colunas | Sala das Colunas

**FUNCIONALIDADE** Almoços – Jantares

CAPACIDADE 70 pax

HORÁRIO 09:00-00:00

**EQUIPAMENTO TÉCNICO** Copa; wc; mobiliário; aquecimento central

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS Luz natural; excelente acústica **FUNCTION** 

Lunches – Dinners

CAPACITY 70 persons

TIMETABLE 09:00-00:00

**TECHNICAL EQUIPMENT** Pantry; sanitation facilities; furniture; central heating

KEY CHARACTERISTICS Natural lighting; excellent acoustics

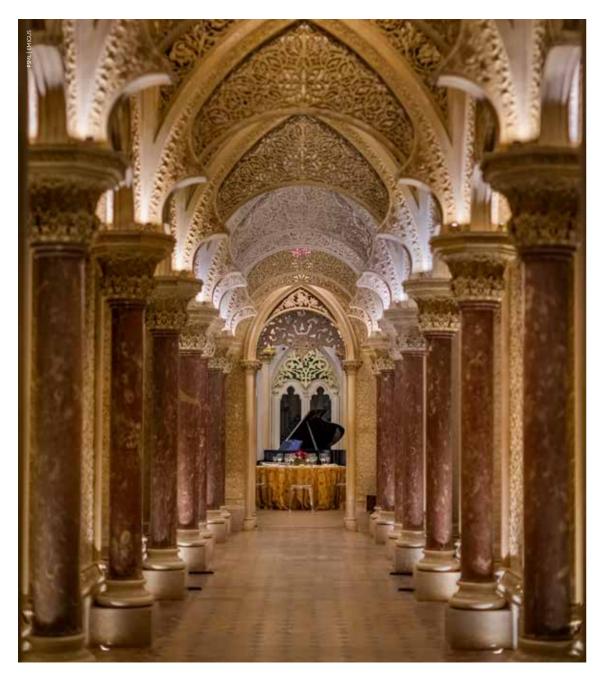
Localização a 100m do palácio. Acesso à esplanada da Casa de Chá (a utilização da esplanada em regime de exclusividade ocorre apenas após o horário de encerramento das visitas ao monumento).

Located 100m from the palace. Access to the Tea House esplanade (exclusive access to the esplanade only available following the closure of the monument to visitors).

# Sala da Música | Music Room







# Sala da Música | Music Room

**FUNCIONALIDADE** Jantares

CAPACIDADE 60 pax

HORÁRIO 19:00-00:00

**EQUIPAMENTO TÉCNICO** Aquecimento central; múltiplos pontos de eletricidade

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS Luz natural; excelente acústica **FUNCTION** Dinner

CAPACITY 60 persons

TIMETABLE 19:00-00:00

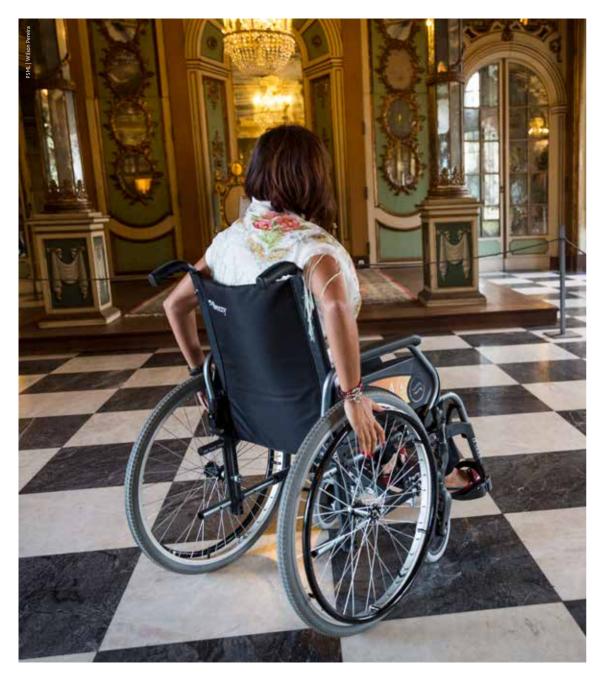
TECHNICAL EQUIPMENT Central heating; multiple electricity points

KEY CHARACTERISTICS Natural lighting; excellent acoustics

Montagens a partir das 17h. Pés de mesas e cadeiras têm que estar protegidos, de modo a não danificar o pavimento.

Setting up available after 5pm. Table and chair feet need covering so as to prevent any damage to the flooring surface.





# ACESSIBILIDADES MEANS OF ACCESS

### PAROUE E PALÁCIO NACIONAL DA PENA

Entre a Entrada Principal do Parque e o Palácio, a deslocação é feita a pé ou mediante a disponibilidade do nosso transfer. Os visitantes com mobilidades condicionada têm a possibilidade de usar um equipamento de tração, disponibilizado pela P.S.M.L., acopolável a uma grande diversidade de cadeiras de rodas e que permite percorrer o trajeto com menor esforço e maior rapidez. Optando pelo transfer, trata-se de um transporte coletivo acessível através de uma plataforma elevatória traseira, que realiza o trajeto até à base do palácio.

Terraço da cafetaria | Local acessível através de elevador e rampas permanentes. Instalações sanitárias adaptadas nas imediações

Sala dos Arcos | Local acessível através de elevador e circulação interna sem desníveis. Instalações sanitárias adaptadas no interior da sala

Abegoaria | Circulação interna sem desníveis. Instalações sanitárias adaptadas no interior do edifício

### PARK AND NATIONAL PALACE OF PENA

Between the Main Park Entrance and the Palace. the journey is either made on foot or via recourse to our transfer service. Visitors with mobility restrictions may also make usage of the traction equipment provided by P.S.M.L. that links up to a wide range of wheelchair brands and enables this route to be covered more swiftly and easily. Opting for the transfer service, this represents a collective means of transport accessed via a lifting platform at the rear that takes its passengers to the foot of the palace.

Cafeteria terrace | Location accessed by elevator and permanent ramps. Adapted sanitation facilities available in the immediate vicinity

Room of Arches | Location accessed by elevator and internal circulation without steps. Adapted sanitation facilities inside the room

**Stables** | Internal circulation without steps. Adapted sanitation facilities inside the building

### PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA

A entrada principal conta com vários patamares de escadas, tornando-se inacessível para pessoas com mobilidade condicionada. Aconselhase que o acesso de pessoas com mobilidade condicionada seja feito pela Cozinha Real. Existe a possibilidade de utilização de equipamento de tração, disponibilizado pela P.S.M.L., acoplável a uma grande diversidade de cadeiras de rodas e que permite percorrer, com menor esforço e maior rapidez, o percurso rampeado até à entrada.

Sala dos Cisnes | Local acessível através de rampas permanentes. Instalações sanitárias adaptadas nas imediações

Páteo do Leão | Local acessível através da utilização de trepador de escadas e de rampas permanentes. Instalações sanitárias adaptadas nas imediações

Cafetaria | Local acessível a visitantes com mobilidade condicionada através da utilização de trepador de escadas, rampas permanentes e plataforma elevatória. Instalações sanitárias adaptadas no interior do edifício

### NATIONAL PALACE OF SINTRA

The main entrance includes various flights of stairs rendering them inaccessible to persons with mobility restrictions. Hence, we recommend access via the Royal Kitchen. There is also the scope for deploying traction equipment provided by P.S.M.L. that links up to a wide range of wheelchair brands and enables the ramp fitted pathway up to the entrance to be covered more swiftly and easily.

Swan Room | Location accessed by permanent ramps. Adapted sanitation facilities available in the immediate vicinity

Lion's Patio | Location accessed by utilisation of a stair-climber and the permanent ramps. Adapted sanitation facilities available in the immediate vicinity

Cafeteria | Location accessible to visitors with mobility restrictions through utilisation of a stair-climber, the permanent ramps and the elevating platform. Adapted sanitation facilities available inside the building

### PALÁCIO NACIONAL E JARDINS DE QUELUZ

Circulação interna sem desníveis. Interior museológico acessível

Auditório | Espaço acessível através de plataforma elevatória cabinada. Instalações sanitárias adaptadas nas imediações

Sala de Eventos | Acesso por escada com corrimão

Sala do Trono | Circulação sem desníveis. Instalações sanitárias adaptadas nas imediações

### NATIONAL PALACE AND GARDENS OF QUELUZ

Internal circulation without steps. Museum interior accessible

Auditorium | Location accessible via the enclosed lifting platform. Adapted sanitation facilities available in the immediate vicinity

**Events Room** | Accessed by a stairway with handrail

Throne Room | Circulation without steps. Adapted sanitation facilities available in the immediate vicinity

### PARQUE E PALÁCIO DE MONSERRATE

Para realizar o percurso entre a Entrada Principal do Parque e o Palácio, existe a possibilidade de utilização de equipamento de tração, disponibilizado pela PSAML, acoplável a uma grande diversidade de cadeiras de rodas e que permite percorrer o percurso com menor esforço e maior rapidez. Existe também a possibilidade de utilização do HopOn Hop Off — transporte coletivo acessível através rampa lateral.

Auditório | Acesso por escadas

Sala das Colunas | Espaço acessível e circulação interna sem desníveis. Instalação sanitária adaptada no local

Sala da Música | Espaço acessível e circulação no piso térreo sem desníveis. Instalações sanitárias adaptadas no interior do Palácio

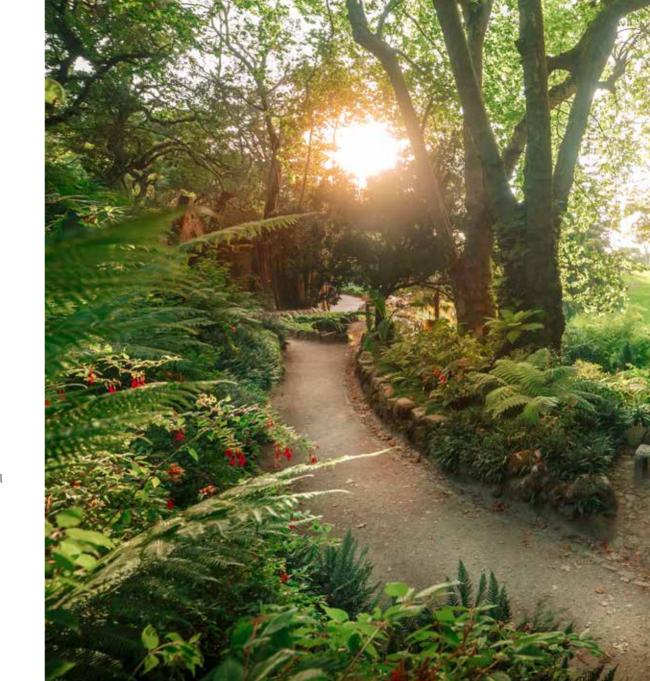
### PARK AND PALACE OF MONSERRATE

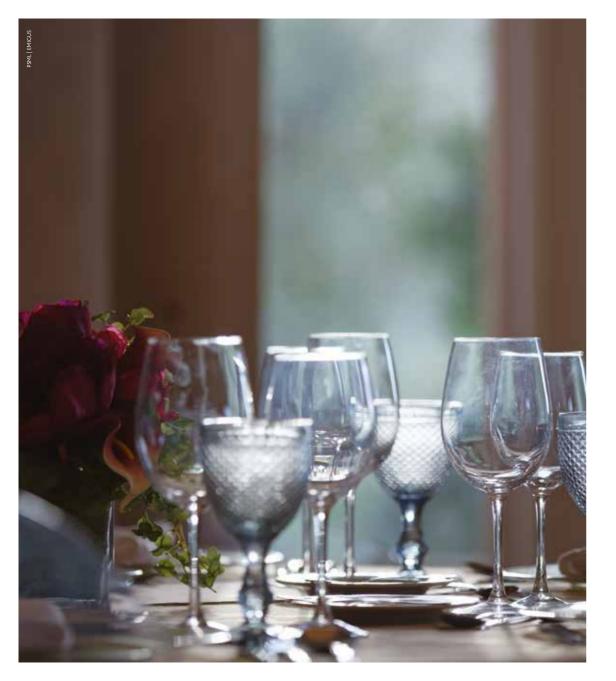
To cover the route from the Main Park Entrance and the Palace, visitors may opt for the traction equipment provided by PSAML that links up to a wide range of wheelchair brands to ensure the journey is swifter and easier. There is also the Hop On Hop Off option — a collective transport service accessed via a lateral ramp.

Auditorium | Accessed via stairs

Column Room | Accessible location with internal step-free circulation. Adapted sanitation facilities available in the room

Music Room | Accessible location and ground floor circulation without steps. Adapted sanitation facilities available in the Palace interior





# RESTRIÇÕES RESTRICTIONS

Em todos os parques e monumentos sob gestão da Parques de Sintra:

- é proibido fumar, exceto nos espaços exteriores devidamente assinalados com cinzeiros;
- é proibido colar, encostar ou fxar qualquer tipo de objeto ao património edificado ou natural.

In all parks and monuments managed by Parques de Sintra:

- smoking is forbidden with the exception of outdoor spaces duly signposted with ashtrays;
- it is forbidden to glue, support or affx any type of object to the built or natural heritage

O Palácio Nacional e Jardins de Queluz e o Palácio Nacional de Sintra podem, a qualquer momento, ser requisitados para funções de Estado. Nessas circunstâncias, os eventos agendados para datas coincidentes poderão ter de ser cancelados.

The National Palace and Gardens of Queluz and the National Palace of Sintra may be commandeered for state events. Should this occur, any events scheduled for coinciding dates may have to be cancelled.

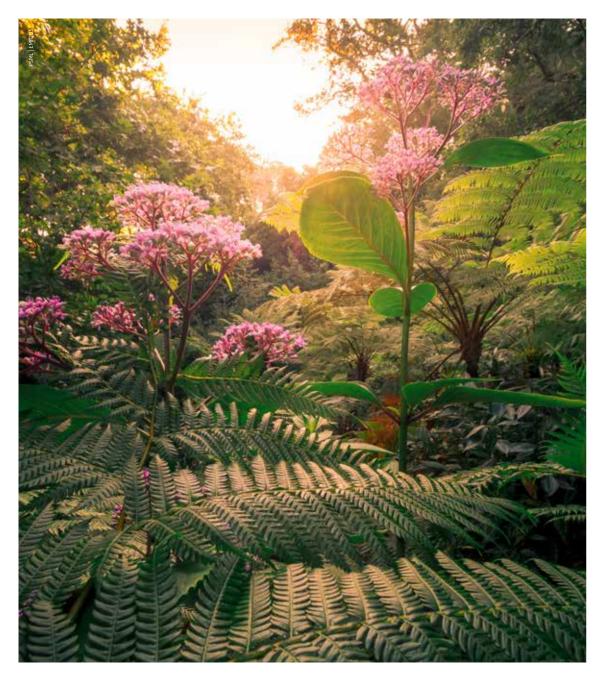
MAPA MAP











# SOBRE | ABOUT

Parques de Sintra - Monte da Lua, S.A.

Sintra foi o primeiro sítio Europeu inscrito pela UNESCO como Paisagem Cultural. A Paisagem Cultural de Sintra apresenta cerca de 960 hectares e está integrada no Parque Natural de Sintra-Cascais.

Localizada numa serra granítica, a menos de meia hora de Lisboa, possui um microclima único, razão por que, desde a ocupação muçulmana, Sintra foi procurada para veraneio por reis e aristocratas que construíram palácios e plantaram jardins e florestas de valor incalculável.

No seguimento da classificação da Paisagem Cultural de Sintra como Património Mundial foi criada, em 2000, a Parques de Sintra – Monte da Lua S.A. (PSML), uma empresa de capitais exclusivamente públicos. A sua criação teve como objetivo reunir as instituições com responsabilidade na salvaguarda e valorização

Sintra was the first European site listed by UNESCO as a Cultural Landscape. The Cultural Landscape of Sintra encompasses around 960 hectares and forms part of the Sintra-Cascais Natural Park.

Located on granite hills less than an hour from Lisbon, its unique microclimate has, since the times of the Muslim occupation, made it a favourite summer resort of kings and aristocrats, who built palaces and planted gardens and forests of immeasurable value. Following the classification of the Cultural Landscape of Sintra as a World Heritage Site, in 2000 the public company Parques de Sintra - Monte da Lua S.A. (PSML), was set up. It was created in order to bring together the institutions responsible for the protection and promotion of this landscape and the Portuguese Government



dessa Paisagem, tendo o Estado Português entregado a esta sociedade a gestão das suas principais propriedades na zona. São acionistas da PSML o Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas, a Direção-Geral do Tesouro e Finanças, o Turismo de Portugal e a Câmara Municipal de Sintra.

A PSML gere cerca de 45% da área Património Mundial, que inclui os Parques da Pena e de Monserrate, dois dos mais importantes parques botânicos de Portugal, e edifícios notáveis como os Palácios da Pena e de Monserrate, o Castelo dos Mouros, o Convento dos Capuchos, o Chalet e Jardim da Condessa d'Edla entrusted PSML with the management of its principal properties within the zone. Shareholders in the company are the Institute for the Conservation of Nature and Forestry, the General Directorate of Treasury and Finance, the Portuguese Tourism Board and the Town Council of Sintra.

PSML manages around 45% of the World Heritage area, including the Parks of Pena and Monserrate, two of the most important botanical parks in Portugal, and notable buildings such as the Palaces of Pena and Monserrate, the Moorish Castle, the Convent of the Capuchos, the Chalet and Garden of the Countess of Edla and Villa

e, também, a Vila Sassetti. Desde setembro de 2012 é também responsável pelos Palácios Nacionais de Sintra e de Queluz e pela Escola Portuguesa de Arte Equestre, sediada em Queluz. Esta última atua em Belém, no Picadeiro Henrique Calado, que a PSML recuperou para o efeito.

Estes monumentos e elementos arquitetónicos constituem um dos mais excecionais centros históricos de arquitetura e paisagem na Europa. Em 2016, os valores naturais e culturais que a PSML gere receberam mais de dois milhões e meio de visitas, mais de 80% das quais por parte de estrangeiros.

Sassetti. Since September 2012 it has also been responsible for the National Palaces of Sintra and Queluz, as well as the Portuguese School of Equestrian Art, based in Queluz, which performs in the Henrique Calado Riding Ring, in Belém, which PSML restored for this specific purpose.

These monuments and architectural structures comprise one of the most outstanding historic centres of architecture and landscape in Europe. In 2015, the natural and cultural attractions protected and promoted by PSML received over two and a half million visits, over 80% of which were from other countries.



# CONTACTS CONTACTS

PARQUES DE SINTRA – MONTE DA LUA, S.A. Parque de Monserrate, 2710-405 Sintra, Portugal (+351) 21 923 73 00 eventos@parquesdesintra.pt www.parquesdesintra.pt ⊕ ⊕ ⊕ parquesdesintra





